

Приложение № 19

к Дополнительной образовательной
программе МБОУ «Гимназия № 64»
города Липецка

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ № 64 ИМЕНИ В.А. КОТЕЛЬНИКОВА»
ГОРОДА ЛИПЕЦКА**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
физкультурно-спортивной
направленности
«Клуб четырех коней»**

Возраст учащихся: 8-15 лет

Срок реализации: 4 года

Липецк

Оглавление

Пояснительная записка	3
Учебный план	5
Календарный учебный график	5
Содержание.....	7
Тематическое планирование	11
Оценочные и методические материалы.....	16
Педагогическая диагностика	17
Список литературы	21

Пояснительная записка

Физкультурно-спортивное направление является одним из важных направлений дополнительного образования. Здесь особое значение придаётся повышению уровня физического развития обучающихся, создания положительной мотивации к здоровому образу жизни.

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности сконцентрирована на укреплении здоровья, формирование навыков здорового образа жизни, двигательных умений и навыков физкультурно-спортивной деятельности, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни, и здоровья.

Физкультурно-спортивная деятельность характеризуется направленностью на укрепление здоровья учащихся и создание представлений о бережном к нему отношении, формирование потребностей в регулярных занятиях физической культурой и использование их в разнообразных формах активного отдыха и досуга. На занятиях кружковых объединений даются теоретические сведения о правилах здорового образа жизни и различных формах организации активного отдыха средствами физической культуры, раскрываются представления о современных оздоровительных системах физического воспитания и оздоровительных методиках физкультурно-спортивной деятельности.

Физкультурно-спортивная деятельность соотносится с возрастными интересами обучающихся в занятиях спортом и характеризуется направленностью на обеспечение оптимального и достаточного уровня физической и двигательной подготовленности обучающихся. На занятиях раскрываются основные понятия спортивной тренировки (нагрузка, физические качества, техника двигательных действий), даются представления об общей и специальной физической подготовке, формах их организации.

Реализация деятельности физкультурно-спортивного направления осуществляется по средствам кружковой деятельности.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности заключается в том, что в настоящее время наблюдается интерес подрастающего поколения к различным видам спорта. Одновременно с этим средства массовой информации и широкий рынок коммерческих услуг в области спорта сформировали миф о доступности специальных знаний и навыков, искаженное представление о физических пределах человеческих возможностей.

Целью программы является формирование у обучающихся устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостному развитию физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни, а также приобщение детей к регулярным занятиям спортом по различным видам деятельности.

В рамках реализации этой цели настоящая программа ориентируется на решение следующих **задач**:

- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;
- обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной деятельности;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и оздоровительной направленностью, техническими действиями и приемами базовых видов спорта;
- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;
- воспитание положительных качеств личности, соблюдение норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

При составлении учебного плана занятий кружковых объединений предусмотрено, что программа составлена из отдельных самостоятельных разделов двигательной деятельности, отличной друг от друга по характеру и объёму. В связи с этим при планировании занятий учитываются индивидуальные особенности занимающихся.

Для успешной организации и осуществления образовательно - тренировочного процесса используется следующие **принципы обучения**:

- принцип сознательности и активности;
- принцип наглядности и доступности;
- принцип систематичности.

Основной формой организации деятельности по дополнительной общеразвивающей программе физкультурно – спортивной направленности являются:

- занятия в кружковых объединениях по различным видам спорта;
- участие обучающихся кружковых объединений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях;
- участие обучающихся кружковых объединений в спортивных соревнованиях и праздниках.

Условия реализации Программы

Формирование групп производится с учетом способностей, подготовленности и медицинских показателей детей. В случае выбора программ, реализующихся в течение нескольких лет, группы формируются из учащихся, закончивших первый год обучения, или из учащихся ранее обучавшихся, но по разным причинам, прекратившим занятия, но имеющие навыки работы.

Комплектование групп осуществляется с учетом возрастных и физических особенностей учащихся.

Учебный план

Название	Количество часов			
	1 год	2 год	3 год	4 год
«Клуб четырех коней»	34	34	34	34

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	10.09.2018	30.05.2019	34	34	1 раз в неделю по 1 часу
2 год	10.09.2019	30.05.2020	34	34	1 раз в неделю по 1 часу
3 год	10.09.2020	30.05.2021	34	34	1 раз в неделю по 1 часу
4 год	10.09.2021	30.05.2022	34	34	1 раз в неделю по 1 часу

Планируемые результаты, получаемые учащимися в результате освоения программы)

Учащиеся должны:

знать/понимать

историю возникновения шахматной игры;

основные компоненты и блоки игровых позиций;

расстановку фигур на шахматной доске;

способы выполнения шахматных ходов, комбинаций;

правила выполнения шахматных ходов;

основные логические операции; их свойства и обозначения;

этапы обучения решению шахматных задач;

основные шахматные конструкции и умение использовать их для построения ходов;

уметь

сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца;

решать элементарные задачи на мат в один ход;

грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;

точно разыгрывать простейшие окончания;
осуществлять простейшую обработку шахматных партий;
искать информацию с применением правил игры в компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации (справочниках, словарях, каталогах, библиотеках) при выполнении заданий и проектов по различным учебным дисциплинам;

соблюдать

правила техники безопасности, технической эксплуатации и сохранности информации при работе на компьютере
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

По итогам обучения отслеживается динамика роста знаний, умений, навыков, строится индивидуальный путь развития ребенка.

Ожидаемые результаты работы

Образовательные

Углубление и расширение знаний об истории и развитии шахмат.

Знакомство с различными направлениями игры в шахматы.

Знакомство детей с основными видами и методами игры.

Развивающие

Развитие коммуникационных навыков группового взаимодействия.

Развитие и совершенствование основных психических процессов: внимания, восприятия, памяти, и наглядно-действенного мышления.

Развитие мелкой моторики рук и глазомера.

Развитие творческих способностей и фантазии детей.

Среди форм организации контроля и оценки качества знаний дополнительного образования, наиболее эффективно используются такие, как:

1. Тестирование.
2. Занятие контроля знаний.
3. Смотр знаний, умений и навыков (олимпиада, викторина, интеллектуальная разминка и прочее).
4. Дискуссия.
5. Проектно-исследовательская работа.
6. Соревнования
7. Анализ проведенных встреч.

Оценка качества дополнительного образования осуществляется как по балльной системе (5 и 10), так и с помощью оценочных суждений (рецензия).

Для фиксирования оценок качества обучения педагог может использовать такие формы, как:

- диагностические карты;
- табель развития;
- папка достижений ("Портфолио").

Содержание

Четыре года обучения (34 часа из расчета 1 час в неделю)

Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе. • превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" - важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и- ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

К концу первого года обучения дети должны знать:

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

ориентироваться на шахматной доске;

играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

правильно помещать шахматную доску между партнерами;

правильно расставлять фигуры перед игрой;

различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

рокировать;

объявлять шах;

ставить мат;

решать элементарные задачи на мат в один ход.

Второй год обучения (35 часов из расчета 1 час в неделю)

Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: "Вертикаль "е"), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: "На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?" И т. п.

"Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: "Вторая горизонталь").

"Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например: "Диагональ e1 - a5").

"Какого цвета поле?" Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

"Кто быстрее". К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

"Вижу цель". Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

"Кто сильнее". Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: "Какая фигура сильнее? На сколько очков?"

"Обе армии равны". Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

"Выигрыш материала". Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

"Защита". В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

"Шах или мат". Шах или мат черному королю?

"Мат или пат". Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

"Мат в один ход". Требуется объявить мат в один ход черному королю.

"На крайнюю линию". Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

"В угол". Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

"Ограниченный король". Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

“Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

К концу четвертого года обучения дети должны знать:

принципы игры в дебюте;

основные тактические приемы;

что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля. К концу четвертого года обучения дети должны уметь:

грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

точно разыгрывать простейшие окончания.

Тематическое планирование

	1 год обучения	Кол-в часов
	Шахматная доска (3ч.)	Форма
1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	1 лекция
2	Расположение доски между партнерами. Горизонтالي и вертикали	1 лекция
3	Диагональ. Большие и короткие диагонали	1 лекция
	Шахматные фигуры (20ч.)	

4	Белые и черные фигуры	1 лекция
5	Виды шахматных фигур	1 лекция
6	Начальное положение	1 лекция
7	Ладья. Место ладьи в начальном положении	1 лекция
8	Ход ладьи	1 лекция
9	Слон. Место слона в начальном положении	1 лекция
10	Ход слона	1 лекция
11	Ладья против слона	1 лекция
12	Ферзь. Место ферзя в начальном положении	1 лекция
13	Ход ферзя	1 лекция
14	Ферзь против ладьи и слона	1 беседа
15	Конь. Место коня в начальном положении	1 лекция
16	Ход коня	1 лекция
17	Конь против ферзя, лад1,>и, слона	1 лекция
18	Пешка. Место пешки в начальном положении	1 лекция
19	Ход пешки	1 лекция
20	Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1 лекция
21	Король. Место короля в начальном положении	1 лекция
22	Ход короля	лекция
23	Король против других фигур	1 лекция
Шах (2ч.)		
24	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха	1игра
25	Открытый шах. Двойной шах	1 лекция
Мат (5ч.)		
26	Мат. Цель игры. Маг ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1 лекция
27	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)	1игра
28	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1 игра
29	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей	1 игра
30	Рокировка. Длинная и короткая рокировка	1 игра
Шахматная партия (4ч.)		
31	Игра всеми фигурами из начального положения	1 игра
32	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1 беседа
33	Демонстрация коротких партий.	1видео
34	Повторение программного материала.	1 лекция
	2-ой год обучения	Кол-во часов
Повторение (2ч.)		
1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	1 лекция
2	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки.	1 лекция

	Варианты ничьей.	
Краткая история шахмат (1ч.)		
3	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	1 лекция
Шахматная нотация (3ч.)		
4	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1 лекция
5	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	1 лекция
6	Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.	1 лекция
Ценность шахматных фигур (4ч.)		
7	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1 лекция
8	Достижение материального перевеса	1 лекция
9	Достижение материального перевеса. Способы защиты.	1 лекция
10	Защита.	1 игра
Техника матования одинокого короля (4ч.)		
11	Две ладьи против короля.	1 игра
12	Ферзь и ладья против короля.	1 игра
13	Ферзь и король против короля.	1 игра
14	Ладья и король против короля.	1 игра
Достижение мата без жертвы материала (4ч.)		
15	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1 игра
16	Цугцванг.	1 игра
17	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1 игра
18	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1 игра
Шахматная комбинация (ч.)		
19	Матовые комбинации. Тема отвлечения.	1 игра
20	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1 игра
21	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1 игра
22	Тема разрушения королевского прикрытия.	1 игра
23	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	1 игра
24	Другие темы комбинаций и сочетание темат. приемов.	1 лекция
25	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1 игра
26	Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1 игра
27	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	1 игра
28	Тема превращения пешки.	1 игра
29	Сочетание тактических приемов.	1 игра
30	Патовые комбинации.	1 игра
31	Комбинации на вечный шах.	1 игра
32	Типичные комбинации в дебюте.	1 игра 1
33	Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).	1 игра
Повторение (2ч.)		

34	Повторение программного материала	1тест
35	Игровая практика	1тест
	3-ий год обучения	Кол-во часов
Повторение и закрепление (17ч.)		
1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	1лекция
2	Ходы фигур, взятие.	1 лекция
3	Рокировка	1 лекция
4	Превращение пешки. Взятие на проходе.	1 беседа
5	Шах, мат, пат.	1 лекция
6	Начальное положение.	1 лекция
7	Игровая практика.	1игра
8	Шахматная нотация.	1 игра
9	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	1 игра
10	Обозначение шахматных фигур и терминов.	1 игра
11	Запись начального положения.	1беседа
12	Краткая и полная шахматная нотация.	1 игра
13	Запись шахматной партии.	1 игра
14	Ценность шахматных фигур.	1 игра
15	Пример матования одинокого короля.	1 игра
16	Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала	1 игра
17	Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая практика с записью шахматной партии.	1 игра
Основы дебюта (18ч.)		
18	Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	1 игра
19	Решение задания “Мат в-1 ход”. Игровая практика.	1 игра
20	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	1 игра
21	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Игровая практика.	1соревнования
22	Игра “на мат” с первых ходов партии. Защита.	1 игра
23	Решение заданий. Игровая практика	1 игра
24	Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	1 игра
25	“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.	1 игра
26	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	1 игра
27	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”.	1 игра
28	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	1 игра
29	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	1 игра

30	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное, расположение. Какие бывают пешки.	игра
31	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	1 игра
32	Решение заданий. Игровая практика.	1 игра
33	Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	1 игра
34	Игровая практика.	1 игра
35	Повторение изученного о дебюте	1тест
	4-ый год обучения	Кол-во часов
Основы миттельшпиля (30ч.)		
1	Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле	1 игра
2	Связка в миттельшпиле. Двойной удар	1 игра
3	Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах	1 игра
4	Решение задания “Выигрыш материала”. Игровая практика	1 игра
6	Матовые комбинации (на маг в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.	1 игра
7	Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты	1 игра
8	Темы связки, “рентгена”, перекрытия.	1 игра
9	Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	1 игра
10	Решение заданий. Игровая практика.	1 игра
11	Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах	1 игра
12	Решение задания “Сделай ничью”. Игровая практика	1 игра
13	Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия.	1 игра
14	Игровая практика	1 игра
15	Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи)	1 игра
16	Решение заданий. Игровая практика.	1 игра
17	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи)	1 игра
18	Решение заданий. Игровая практика	1 игра
19	Матование двумя слонами (простые случаи).	1 игра
20	Матование слоном и конем (простые случаи)	1 игра
21	Решение заданий. Игровая практика.	1 игра
22	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”	1 игра
23	Решение заданий. Игровая практика.	1 игра
24	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция	1 игра
	Решение заданий. Игровая практика.	лекция

25	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой	1 игра
26	Решение заданий. Игровая практика.	1 игра
27	Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля	1 игра
28	Решение заданий. Игровая практика.	1показ
29	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля	
30	Решение заданий. Игровая практика.	1 игра
Основы эндшпиля (2ч.)		
31	Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле	1 игра
32	Игровая практика	тест
Повторение (3ч.)		
33	Повторение программного материала	1 игра
34	Игровая практика	1 игра
35	Игровая практика	

Оценочные и методические материалы

Материально-техническое оснащение занятий

Дидактический материал

Учебники, пособия, справочники

Тематические слайды, комплекты шахмат, шахматная доска

Аудио и видеоматериалы (фрагменты)

Тренажеры для выполнения упражнений

Техническое оснащение занятий

Компьютер, сканер, принтер, мультимедийный проектор, интерактивная доска

Internet

Контроль результатов Программы физкультурно-спортивной направленности

Данная программа рассчитана на 4 года обучения. Занятия включают организационную теоретическую и практическую части.

Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры. Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний.

Критерии успешности определяются результатом участия учащихся объединения в соревнованиях различного ранга.

Самостоятельное комментирование или с тренером - основной путь совершенствования.

Педагогическая диагностика

Карта умений и навыков учащихся объединения

«Клуб четырех коней»

МБОУ «Гимназия № 64» города Липецка _____ группа _____ год

образовательной деятельности

Педагог - Лебедев А.С.

№ п/п	Фамилия имя обучающе гося	Умение решать нестандарт ные математиче ские задачи	Уровень сформированн ости алгоритмичес кого мышления	Умение работать на компьютере с прикладными программами	Умение работать в мини- группе	Культу ра общения, ведения диалога	Развитие творческ ого воображе ния средства ми ИКТ	Урове нь развит ия творче ского вообра жения	Итого – в %		
									+	*	-
1.											
2.											
...											

Условные обозначения: + - умеет и делает хорошо - ____ * - делает недостаточно хорошо - ____, - - не умеет делать - ____

*Карта учета результатов освоения дополнительной общеразвивающей
программы*

«Клуб четырех коней»

МБОУ «Гимназия № 64» города Липецка _____ группа _____ год

образовательной деятельности

Педагог - Лебедев А.С.

№	Фамилия, имя обучающегося	Теоретическая подготовка		Практическая подготовка		Учебно-интеллектуальные умения		Учебно-коммуникативные умения		Учебно-организационные умения		% освоения	
		полугодие		полугодие		полугодие		полугодие		полугодие		полугодие	
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II
1.													
2.													
...													

Максимальный балл от 6 до 10 Минимальный балл 1 Средний балл от 2 до 5

*Анализ выполнения тестовых заданий по итогам реализации
дополнительной общеразвивающей программы*

«Клуб четырех коней»

*МБОУ «Гимназия № 64» города Липецка _____ группа _____ год
образовательной деятельности*

Педагог - Лебедев А.С.

Педагог	Год обучения	Кол-во учащихся	Результат выполнения			% качества
			Высокий	Средний	Низкий	

В тесте 10 вопросов: 1 вопрос- 1 балл.

Высокий результат – 10-8 баллов. Средний результат – 7-5 баллов. Низкий результат – 4-0 баллов

Способ проверки результатов по дополнительной общеразвивающей программе

Параметры	Учебный период	Критерии	Степень выраженности показателей оцениваемого качества	Методики
Обучающиеся				
Теоретические знания, кругозор	Декабрь Май	Знание основных методов решения задач, умение применять их на практике. Знание основных шахматных комбинаций, позиций расстановки фигур.	Низкий уровень – обучающийся владеет менее 1/2 объема знаний, предусмотренных программой. Средний уровень – обучающийся владеет 1/2 объема знаний, предусмотренных программой. Высокий уровень – обучающийся владеет всем объемом знаний, предусмотренных программой.	Наблюдение, опрос
Выполнение практических	Декабрь Май	Умение прогнозировать	Низкий уровень – педагог	Контрольное задание

заданий с помощью ИКТ.		будущие комбинации и ходы, решать задачи, содержащие простые и сложные условия, действия, которые повторяются многократно, Умение выбирать оптимальный путь, точно разыгрывать простейшие окончания игры.	оказывает большую помощь, грубые ошибки в самостоятельном решении. Средний уровень – учащийся выполняет задание с помощью педагога, небольшие ошибки в самостоятельном решении. Высокий уровень – учащийся самостоятельно выполняет задание. Полностью соответствует программным требованиям.	
Развивающие				
Интерес	Декабрь Май	Осознанное участие ребенка в освоении дополнительной общеразвивающей программы	Низкий уровень – продиктован учащемуся извне. Средний уровень – периодически поддерживается самим учащимся. Высокий уровень – постоянно подтверждается учащимся самостоятельно.	Наблюдение
Интеллектуальные и творческие способности	Декабрь Май	Процесс создания и решения поставленных задач	Низкий уровень – без педагога не способен привести в процесс новое,	Контрольное задание

			создать, самостоятельный продукт. Косность мышления. Средний уровень — с помощью педагога находит новые пути решения поставленных задач. Высокий уровень — самостоятельно, неординарно решает задачи, способен сам найти свой путь решения.	
Воспитательные				
Организация учебной деятельности	Декабрь Май	Воля, настойчивость, ответственность за выполнение заданий	Низкий уровень — слабо развиты волевые черты характера, испытывает трудности в организации учебной деятельности. Средний уровень — иногда затрудняется в завершении начатого дела. Высокий уровень — волевой, настойчивый, ответственный, способен организовать и завершить процесс работы на занятии.	Наблюдение

Список литературы

- Весела, И. Шахматный букварь [текст] / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение, 1983;
- Гришин, В. Г. Шахматная азбука [текст] / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская литература, 1980;
- Зак, В. Г. Я играю в шахматы [текст] / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. — Л.: Детская литература, 1985;
- Карпов, А. Е. Учитесь шахматам [текст] / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;
- Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник [текст] / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2005;
- Костров, В. В. Шахматный учебник для детей и родителей [текст] / В. В. Костров, Д. А. Давлетов. — СПб.: Литера, 2005;
- Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи [текст] / С.В. Мазаник. — СПб.: Питер, 2009;
- Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина — Ростов н/Д Феникс, 2006;
- Сухин, И. Г. Волшебный шахматный мешочек [текст] / И. Г. Сухин. — Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992;
- Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991;
- Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004;
- Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000;
- Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны [текст]: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин — Обнинск Духовное возрождение, 1998;
- Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999;
- Хенкин, В.Л. Шахматы для начинающих [текст] / Виктор Хенкин. — М.: Астрель; АСТ, 2008;
- Шахматы, — школе [текст] / сост. Б. С. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.: Педагогика, 1991.

Интернет-ресурсы

Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL:<http://www.chess-master.net/articles/3.html>